

高年級童話

(二) 木偶歷險記



木偶歷險記(二) 目次

- 一八 木偶第二次被狐狸和貓騙
- 一九 比歐契在愚人城進了監獄
- 二〇 比歐契在路上遇見巨蟒
- 二一 木偶當了一夜守夜狗
- 二二 比歐契捕獲強盜有功得恢復自由
- 二三 木偶痛悼仙女大鵬鳥帶他到海濱
- 二四 木偶救父失敗重逢仙女
- 二五 仙女說服了比歐契
- 二六 比歐契進學校唸書
- 二七 木偶在海濱打傷希章被捕
- 二八 青色的漁人捉住比歐契
- 二九 木偶脫離災難重返仙女家

第十八章 木偶第二次被狐狸和貓騙

仙女讓木偶哭叫了整整一小時，他仍然不能跑出去。她這樣做，想藉此教訓他，使他知道自己多麼不該扯謊。但是當她看見他變成這般醜惡，眼睛幾乎哭了出來。她憐恤地合攏了手，做了一個記號。百多隻啄木鳥飛進房間，站在比歐契的長鼻子上，拚命地啄它，使它恢復了原形。

「仙女你多仁慈啊！」木偶揩乾了眼淚說，「我多麼的敬愛你！」

「我也同樣地愛你，」仙女回答道，「假使你和我常在一起，我認你是我的小弟，我是你的小姊姊。」

「我願意留在這裏，……然而我那可憐的爸爸！」

「各事我都想到了，我已告知你爸爸，黑夜之前他會來到這裏。」

「真的嗎？」比歐契叫道，快樂地跳起來，「仙女，若你准許我，我願意去看他，我不能再等待過遲去吻我那爲我受苦的爸爸了。」

「去吧，你不要迷失了路，向森林走去，你定能看見他的。」

比歐契辭別了仙女，鬚髯像一隻鹿兒般疾走到森林裏，但是當他走到橡樹下突然停下來，聽見了人聲。的確他看見有人在路上。你猜是誰呢？——就是那狐狸和貓，曾經和他住在紅蝦飯店裏的。



M4
I2862
49

「親愛的朋友比歐契，你在這裏呵！」狐狸說了，跑來擁抱他吻他。「你怎麼來到這裏？」

你怎麼來到這裏？」貓重複說。

說來話長，」木偶說，「有空時我再告訴你們，……那天晚上，在店子裏，你們離開了我，不幸在路上我碰着了強盜。……」

「強盜？喲！我可憐的朋友！他們要怎樣呢？」

「他們要搶我的錢。」

「可惡！」貓說。

「後來我逃了，」木偶接着說，「他們在後面追我捉住了我，吊我在大橡樹上。」比歐契指着遠遠的那株大橡樹。

「真不可想像，」狐狸狡猾地說，「我們生在這多麼倒霉的世界！……現在你在這裏做什麼？」

「我等待我的爸爸，他馬上便來。」

「你的錢呢，在那裏？」

「除了付一枚給紅蝦飯店外，其餘的都在這裏。」

「你希望這四塊錢到明天變成二千塊嗎？為什麼你不聽從我的忠告呢？為什麼你不把錢埋在多奇之地裏？」

「今天不可能了，將來有機會再去吧。」

「將來是太遲了。」狐狸說。

「爲什麼？」

「因爲那地方已被一個富翁收買了，明天起便不准別人到那裏去埋錢。」

「從此地去到那裏有多遠呢？」

「不到二里路，你願同我們去嗎？半點鐘即可到達，你可以快些埋下錢，不一會，便可滿載而歸，你同我們去嗎？」

比歐契想起仙女，和年老的傑別特，及饒舌蟋蟀的忠言，他躊躇起來了。但是最後他像一個愚蠢無知的孩子一樣，被他們說服了。他對狐狸和貓點點頭說：「好，我決定和你們去。」於是他們開始動身。

走了半天，才到了愚人城。進了城，比歐契看見滿街都是張口待哺的病狗；剪掉羊毛的寒顫着的羊隊；求救無毛的鷄羣；大蝴蝶因賣去了翅膀，不能再飛，羞愧地縮着身體；野雉跛着腳走，金色光亮的羽毛不見了，正在哀哭着。

廣場中間，擁擠着乞丐和不幸者。他們常常用美麗的車子，載人到這裏來，每一個到了這裏都變成偷竊的狐狸，烏鴉，或是肉食鳥。

「那裏是多奇之地？」比歐契問道。

「只有幾步路就到了。」

果然，他們穿過了城牆，出到城外，來到這荒涼的像另一個世界的地方。

「我們到達目的地了，」狐狸說，「現在你蹲下去，掘一個洞，把錢放到裏面去。」

比歐契照樣做，掘了洞，放下錢，用泥土蓋上。

「到井邊去拿水來澆在你埋錢的地方。」狐狸說。

比歐契走到井邊，因為他沒有東西汲水，脫掉帽子，盛滿了水，提回來澆在埋錢的地上。然後他說：「就是這樣嗎？」

「對，」狐狸回答道，「我們走開去，二十分鐘後你回來，便可見一株大葡萄樹，樹枝上都結滿了金錢。」

可憐的木偶，愉快得瘋狂起來。千聲萬聲多謝狐狸與貓，答應將來送他們珍貴的禮物。

「我們什麼也不要。」他們同聲回答道，「助人如助己，於心已快樂矣。」說後，他們對比歐契鞠一個躬，希望他走好運，隨即離去了。

第十九章 比歐契在愚人城進了監獄

木偶回到城上，一分鐘一分鐘地計算時間；時候到了，他向多奇之地走去，心胸特——特地，像廳堂的大鐘一般地跳響。他想着：「得了二千塊，再變五千塊？呵

！我將是一個大富翁啦！我要花一千元，買一匹木馬和一輛木車，做一個地窖來儲藏好東西，藏蜜庫裏有荷蘭餅，杏仁餅，和玉桂條餅，……」

到了郊外，等待着看一株滿生枝桠的大葡萄樹；然而他什麼也不見。再跑前幾步，仍沒有，「直跑到埋錢的地方，亦是沒有別的東西，他想應該下次再來看。」

這時他聽見一陣吹哨聲，在耳邊響着，如有人在笑。擡頭一看，見了一隻鸚鵡，啄梳他的綠色的羽毛。

「你笑什麼？」比歐契發怒地說。

「我的羽毛發癢。」

木偶不理他，再到井邊去汲水澆灌埋錢的地方。這時荒涼寂寞的郊外，又聽聞嘻笑聲。

「好，比歐契大怒說，「愚昧的鸚鵡，你儘管說吧，何必儘笑呢？」

「我笑頭腦愚蠢的人，隨便相信別人的話。」

「你是指我說嗎？」

「是，我告訴你，可憐的比歐契，你害了金錢迷；倘若是這樣播種財產，像播種谷粒一樣，已經是追不及了。你要獲得一些新的金幣，就應決意用你的勞力和腦力去工作。」

「我不懂得你的意思。」木偶驚奇地說。

「我解釋給你聽，」鸚鵡說，「當你進城去時，狐狸和貓，已偷了你的錢走得無踪影了。」

比歐契驚惶地張大了口，不相信鸚鵡的話，他用手指掘開埋錢的泥土。掘着，掘着，掘着，直至掘了一個大洞，但錢已不見了。

他絕望地回到城上，到法庭去控訴騙了他錢的強盜。

法庭裏的法官，是一隻猴子，年紀已經老邁，看他的白色鬚鬚，似頗可敬；尤其看他戴着金邊的眼鏡，像頗尊嚴。

比歐契把事情經過告訴了法官，說明強盜的姓名和住址，懇請主持公道。

法官威嚴地傾聽，他對這饒有興味的故事頗動容。木偶說完話，法官搖了鈴，二隻穿着軍服的猛犬進來。法官指着比歐契，對他們說：「這是可憐的獸子，錢被騙去了，拿他監禁起來！」

木偶聽了這判決，提出抗議；但是猛犬不願浪費時間，掩住他的口，領他到監獄中的一個小室去。

他被關了四個月，假使沒有運氣的話，他被關得更久的。小讀者，你可知道這愚人城的年青皇帝，剛好打勝了仗，下令放煙火慶祝光榮的節日，全市遊行，爲了再進一步慶祝他的勝利，於是他下令釋放了犯人。

「若別的犯人都可出獄，我也一定要出去。」比歐契對獄卒說。

「你？」獄卒回答道，「不，因為你不是犯人。」

「請原諒我，」比歐契回答道，「我是像他們一樣壞的。」

「在道理上說，你是對的。」獄卒說後，脫下了帽子，恭敬地向他行禮，打開了小監獄的門，讓他逃出去。

第二十章 比歐契在路上遇見巨蟒

比歐契恢復了自由，他是多麼高興啊！這是難於形容的事。他離開了愚人城，向去仙女家的路上，很快的走。

路上因下雨很滑，每走一步，泥濘濺在膝上；但是他仍繼續走。他是多久不見他的爸爸和仙女了。在路上他像一隻野兔般跳躍疾奔，衣服和帽上，都濺滿了泥濘。

走了很多路，他一面想着：我「多倒霉啊！不過罪是應得，因為我是這般固執，暴躁，任性，妄動，不顧愛我的善良的人所忠告。但是，現在我必須從新改過來，做一個好人，做一個服從聽話的孩子。我已知道所有叛逆的孩子，都得不到好結果。可憐的爸爸已經久盼望我了。我要到仙女的家裏找他，久別後我要給他千個熱情的吻。仙女會寬恕我頑皮的，因為她給了我那麼多的恩惠！我感謝她救命之恩，沒有人似我能有更多的謝忱。」

他正想到最後的一句話，忽然停下來，惶惑地退後了幾步。你想他看見了什麼呢？

——他遇見了一條巨蟒橫臥在路上！綠色的皮，火似的眼睛，尾巴如煙囪。

木偶嚇驚得不可言狀，他走遠了些，坐在堆起的石頭上，等待巨蟒走掉好趕他的路。他等了一點鐘，二點鐘，直至三點鐘過去，但是巨蟒不走，只看見他似火的眼和如煙囪的尾巴移動了一下。他放膽走過去，恭敬溫柔地對巨蟒說：「請你饒恕我吧，巨蟒先生！你可以爲我讓開點，給我過去嗎？」可是沒有回答。

比歐契再同樣溫和地說：「巨蟒先生，你知道我是回家去的，爸爸等着我呢，你願意讓路給我過去嗎？」

他等待着回答，然他失望了。這時凶暴的巨蟒變得不靈活了，似漸漸失去了知覺，閉上眼睛，尾巴也不動了。

「他真的死了。」比歐契想，得意地擦着手；不遲疑地跳過他一邊。然巨蟒一動，他的腳突然似放鬆的彈簧一般軟下來，嚇得不能再走，想跳返原處，反失足跌落地上，半隻頭陷在爛泥中，兩腳朝天。

木偶的腳在空中猛踢，巨蟒看了大笑不已，笑着，笑着，笑着，笑得血管破裂而死。

木偶才能再獨自走上路，希望快些在天未黑時趕到仙女家。但肚裏很餓，跳到田裏找葡萄吃，可是在田裏他又遭遇了不幸。

當他很快的跑到葡萄藤下，兩腳突然被鐵片拊緊，眼睛一陣昏花。這可憐的木偶，

已陷在農人用來捕獲鄰近黃鼠狼的捕機裏了。

第二十一章 木偶當了一夜守夜狗

比歐契尖聲哭叫，但哭也沒有用，因為附近沒有人家，也沒有人路過這裏。夜已來了，他駭怕黑暗，捕機緊緊地箝着他，又痛又驚，幾乎暈倒過去。忽然他看見一隻螢火蟲，他叫道：「呵，螢蟲，你能幫助我脫離這裏嗎？」

「可憐的孩子！」螢蟲回答道，停着看比歐契，「怎麼你的腳被夾在捕機裏？」

「我走到田裏想找尋一些葡萄，但是……」

「但是，葡萄是你的嗎？」

「不，」

「那麼誰叫你去偷人家的東西？」

「沒有人叫我，我因為飢餓！」

「孩子，飢餓不能成為做偷竊行為的理由。」

「不錯！不錯！」比歐契哭喊道：「以後我不這樣做了。」

他們因為聽聞漸漸走近的脚步聲，停止了談話。田主人輕輕用趾尖走來，看看是否捉到了在夜裏偷鷄的黃鼠狼，但是當他拿燈照着，看見捉到的是一個孩子，而不是黃鼠狼，這使他大驚起來。

「噹啲，你這小賊！」農夫動怒的說，「你偷走了我的小鸡！」

「我？不，」比歐契哭叫着，「我想到田裏要摘一串葡萄。」

「誰偷葡萄，誰也就偷雞。讓我處置你，給你一個教訓，使你常記在心裏。」

農夫打開了捕機，像捉住一隻小貓一般，捏住木偶的後頸，帶他回去。

到了門口他對比歐契說：「現在夜深了，我要去睡覺，明天再解決我們的事吧。剛才我的狗今天死了，我放你在屋裏，做我的守夜犬。」

他拿了一個狗圈套在比歐契的頭上，圈上連着一根縛在牆上的鐵鍊。

「如果今天晚上下雨，」農夫說，「那邊有一個狗窩，你可以在那裏睡，若有強盜摸進來，要當心看守，並且應該叫喊。」

農夫告戒後，走進臥室，砰的一聲關上房門。可憐的木偶躲到倉場的裏面；寒冷飢餓，心虛恐懼交襲着他。使他覺得比死更難挨，常常用手扒頸上的狗圈，但狗圈扒不脫，頸倒擦傷了。他說：「這是我該得的報應，我愛逃走，愛聽壞人說話。這都是遭不測的原因，如果我能像許多別的孩子一樣做好人；如果我能上學去或工作去；如果我伴我爸爸在家裏。這樣我自然不會睡在這狗窩裏守望雞籠！啊！但願我能痛改前非，開始做好！唉，現在悔之遲了！」

他想到這裏，走進狗窩入睡了。

第二十二章 比歐契捕獲強盜有功得恢復自由

他睡了二點鐘，到了午夜，倉場裏拍！拍！的聲音驚醒了他。他把鼻子伸出狗窩的小洞，看見四隻似貓的野獸，但並不是貓，而是黃鼠狼——食肉獸，專門偷吃小雞。其中一隻黃鼠狼離了隊伍，走到狗窩的洞口，低聲地說：

「晚安，波諾！」

「我不是叫波諾。」

「啊，那麼你是誰？」

「我是比歐契。」

「你在這裏做什麼？」

「扮看夜狗。」

「波諾到那裏去了？」

「今天早上他死了。」

「死？啊，可憐！他多好。然看你的面相，你也是一隻好狗的。」

「對不住，我並不是狗。」

「你是什麼？」

「我是一個木偶。」

「你要扮做守夜狗？」

「是的，這是給我的一種刑罰。」

「好，我想和你，照和死去的波諾一般訂立條約，你願意嗎？」

「用什麼作條件？」

「我們每星期來一次這裏，如過去的夜間，可進鷄屋裏拿八隻小鷄，我們吃七隻，送一隻給你。如果你能通聲氣，便假裝睡着，不要出來驚醒你的主人。」

「波諾是這樣做嗎？」比歐契問道。

呀，是的，我們彼此順遂度日。你靜靜地睡去，在我們離開這裏之前，一定留一隻肥美的小鷄，給你作明天的早餐，你明白了嗎？」

「很好，」比歐契回答道，但是他搖着頭接着說，「過一會兒，我們再談吧。」四隻黃鼠狼自由無阻地跑到靠近狗窩不遠的鷄屋，他們用牙齒咬開門門，排成隊進去。然而他們剛進了門，房門砰的一聲被關牢了。

誰關上門呢？哦，是比歐契關的。房門沒有鎖，他拿了一塊大石頭壓在旁邊，立即像一隻警犬似的大聲叫——汪！汪！汪！汪！

農夫聽見叫聲，跳下床，肩起槍，走到窗口說，「什麼事？」

「有強盜在這裏。」比歐契叫道。

「他們在那裏？」

「在鷄屋子裏。」

「我馬上就來。」

不等待回答，農夫便跑出來，捉住了四隻黃鼠狼，放在大布袋裏，他提起袋子，很滿意地說：「你們會偷我的小鷄！我應該懲辦你們，但你們都不值得我處罰；我拿你們進城去給別人吧。這是你們不應得的厚待，然大量人，是不以為意的。」

他走近比歐契，愛撫地對他說：「你怎樣關住這四個強盜呢？我那善良忠實的波諾從未做過啊！」

木偶想完全告知他關於狗和黃鼠狼所訂立的可恥的條約，但是當他記起那狗已死了，他便想道：「我為什麼要控告死去的呢！死者已矣，讓他安息吧！」因此他不向農夫告密。

「黃鼠狼進來時，你睡着嗎？」農夫再問道。

「我睡着的，」比歐契回答道，「但他們啾啾啾啾的作聲，驚醒了我；其中一個到我屋前說：『若你答應不叫醒主人，我們可以送你一隻肥美的小雞當禮物，』你明白嗎？不知他們竟有面子對我說？我只是一個十足木偶，但我永不與偷竊同謀！」

「勇敢的孩子！」農夫叫道，拍拍他的肩，「你是光榮的，我非常稱讚你，現在你可以自由回家了。」

他給比歐契解掉了狗圈。

第二十三章 木偶痛悼仙女、大鵬鳥帶他到海濱

比歐契如釋重負，脫掉這笨重的使人羞辱的狗圈，他跑到野外，不停留一分鐘地向着仙女的屋子疾走。

當他走到森林附近的大路，這地方是他從前不幸碰到狐狸和貓的地方。他看見從前吊他的大橡樹，到這裏他想找尋仙女居住的那間小的屋，可是已經看不見了。

他發愁了，急疾地走到那白屋的舊址，停下了脚步。白屋子沒有了，只見一塊白色的大理石，刻着下面的字：

藍髮仙女之墓

爲悲痛小弟比歐契氣絕而死

因爲他不懂得字，不知是什麼意思。饒舌的蟋蟀出現在旁邊，讀大理石上的字給他聽。你們試想想，當木偶明白這事後，他是怎樣呢？他撲到地上，把住大理石狂吻，哭得心碎。他一直哭了整整一夜，次日哭了一個上午，直到淚盡聲嘶，哭聲在叢山間迴響。

「喲，我的仙女姊姊！你爲何死呢？」他叫道，「爲什麼不讓我代你死呀？喲，我親愛的仙女姊姊！請告訴我到那裏去找我爸爸？我要永遠和他在一起。喲，告訴我你沒

有死，如果你愛我，愛你的小兄弟，回來吧！還魂吧！你離開我不寂寞嗎？如果強盜再來捉我吊到樹上，我必定死的。現在我已失掉爸爸，我活在這世界上怎樣辦呢？誰人能養活我？誰人能給我衣服？喲，我！我！只有死！只願死呀！鳴！鳴！……」

他絕望地扯他的頭髮，但是這頭髮是用木造的，他扯不動。

一隻大鵬鳥在上空四週飛，看見木偶伏在大理石上，飛翔在低空間說：「告訴我，你跪在這裏做什麼？」

「你不看見我哭嗎？」比歐契說，擡起頭，用短衫抹乾眼睛。

「告訴我，」大鵬鳥接着說，「你知道那個叫做比歐契的木偶嗎？」

「比歐契？你是說比歐契？」木偶叫道，突然站起來：「我就是比歐契。」

大鵬鳥聽了，便飛落在地上，他的身體大似十個火鷄。

「你可也知道傑別特？」大鵬鳥問道。

「怎麼不知道！他是我可憐的爸爸。他有沒有向你問到我？你能否帶我到他那裏去？他好嗎？告訴我，他怎樣了？」

「我前三天在海濱看見過他。」

「他在做什麼？」

「他造了一隻小船，準備渡海。這可憐的人已有四個月不見你了，因為到處找不到你，所以他現在做一隻船，要到別的國家去找你。」

「海濱離這裏多遠？」

「一千里。」

「一千里！啊，大鵬鳥，喲，如果我也有雙翼就好了！」

「你如想去，我願背你去。」

「怎麼？」

「背你在我背上，你重嗎？」

「不，我似羽毛一樣輕。」

這時不再說什麼，比歐契便跳上大鵬鳥的背上，像騎上馬背似的。他對大鵬鳥叫道，「預備，走！」大鵬鳥振動了一會，他們便飛到雲端去，到達最高的地方，木偶好奇地俯視下面，嚇了一驚，立即用手抱住大鵬鳥的頸。

他們飛了整天，直至黃昏，大鵬鳥說：「我很渴了。」

「我也很餓。」比歐契接着說。

「讓我們停在巢裏休息一會再飛，明天早上便可到海濱了。」

他們停在一個山上的大巢裏，裏面只有一小盤水和一些山藜豆。

木偶從未吃過山藜豆，他聽見這名字就覺得討厭。但是那天晚上，他狼吞虎嚥的吃完了。轉身對大鵬鳥說：「我從未相信山藜豆，有這麼好的滋味。」

「這就是很好的教訓，我的孩子，」大鵬鳥回答道，「餓了，山藜豆也是好的。既

饑餓，就不能再有幻想和嗜好。」

他們很快吃完了東西，繼續飛行。次日早晨，他們到了海邊。

大鵬鳥放了比歐契在地上，不需任何道謝，立即飛去了。

海濱聚集許多人，他們望着海，做手勢彼此議論着。

「發生了什麼事？」比歐契問一個老婦人道。

「有一個老頭子，他遺失了兒子，冒險渡海去找尋他，波浪翻騰得利害，我們擔心他會沉沒。」

「船在那裏？」

「在我指向的那一邊，」老婦人說，指着遙遠的似核桃般大的小船，船裏有一個很小的隱約可見的人影。

「這是我的爸爸！是我的爸爸！」

小船在波浪中飄來飄去，一時在浪花中間，一時在浪花頭上。比歐契站在一處高巖上，拚命叫他爸爸的名字，做手勢，揮動帽子。在傑別特的一邊，雖然隔得很遠，他也認得清他的孩子，同樣地揮着帽子，盡力想划回岸邊。然他被大風浪阻住不能前進。

忽然間，海中掀起一陣巨風浪，小船被波濤掩沒不見了。他們站在岸邊，等待着小船再現，可是船兒永不能再見了。

「可憐的人喲！」一個漁人說了，黯然走開。

他們聽見一陣叫喊，轉身看見一個小孩子，從巖石頂上，跳下水裏去。

「我要去救我爸爸！」他說。

比歐契是用木頭做成的，容易漂浮，能似一條魚般游泳；在海水中，有時他被朝浪湧進水裏去，有時又翻游出水面來。與浪濤掙扎，漁人望着他，直望至他離岸遠了，看不見爲止。

「可憐的孩子喲！」他們茫然地說着，然而他們無法挽救此事，陸續回家去了。

第二十四章 木偶救父失敗，重逢仙女

比歐契渴望着能拯救他的爸爸，在海中游了整夜。這是多麼可怕的游泳呀！天下着冰雹，雷聲隆隆，電光閃掠，使黑夜猶如白天，電光劃破了黑暗。

黎明時，他看見了一處海岸，這是突出在大海中間的一個島嶼。他疲乏地爬上沙灘，浪濤跟着掩擊上來。最後，一陣猛浪把他冲上岸上；冲盪的力量很大，打得他的身骨幾乎要碎了。他說：「我總算還是幸福得逃生了。」

天氣轉晴，燦爛的陽光，照在平靜無波的海上。木偶脫掉衣服，放在地上曬乾。他眺望四週，但是看不見載他爸爸的小船。

「我要知道這島的名字，」他對自己說，「我要知道，最少要知道居住在這島上的人民，是否仁慈，是否也捉孩子吊在樹上。然而這裏沒有一個人，我去問誰呢？」

在寂寞的島上，他發愁得哭起來。突然他看見一條大魚，在離沙灘不遠的地方，游出水面，像在忙什麼似的。木偶大聲的喊道：「喂，魚先生！你願意回答我一個問題嗎？」

「好，」大魚像海豚一樣有禮地回答。

「你能告訴我在島上可找到食物嗎？」

「我相信是可以的，」大魚答道，「從這裏去不遠，你可以找到人家。」

「我要走那一條街去？」

「向直走轉過左邊，便可以到了。」

「請你再告訴我，你整天整夜在海裏，你可看見一隻小船和我爸爸嗎？」

「誰是你的爸爸？」

「他是世界上最好的人，而我是最壞的孩子。」

「昨天大雷雨的晚上，我們只看見一隻小船沉沒了。」

「我爸爸呢？」

「現在他被蹂躪海中的鯨吞吃了。」

「鯨魚是很大的嗎？」比歐契問道，他已覺得悲傷和非常駭怕。

「大嗎？」大魚回答道，「我告訴你，他的嘴吧，能吞沒五層樓房，火車和引擎機

。這樣你可想像他是多大了。」

「喲，我的媽呀！」木偶驚惶地叫了，背轉大魚，匆忙地說，「再會，魚先生！我十分多謝你的好意。」

比歐契說後，迅速的走向小路，他像聽見一極微細的聲音。這是因為他恐怕有鯨魚跟在他後面的緣故。

走了半小時，他到了一個小村莊，名叫忙蜂國，街上擠滿熙攘的人，跑來跑去忙着各人的差事。

「我懂得了，」沒出息的木偶叫道，「這村莊不是給我住的，我是生來便不做工的呵！」

因為他已經有一天全沒吃過一點東西了，肚子很餓，他怎麼辦呢？這只有兩條路給他走——去討飯抑是去做工。討飯是可恥的，他爸爸曾告訴過他，只有真正的窮人，病人，或是瞎子，才去討飯，即算一個窮人，也應勤勞去工作，不願挨餓。

這時，有一個人走過，他推着運煤的貨車，週身大汗。比歐契望見那人勤懇的表情，他慚愧得垂下眼睛，低聲地說：「你能給我一個便士嗎？我餓得要死了。」

「一枚也沒有，」煤礦工人回答道；「你能幫我推車上山，我願意給你五便士。」

「我駭怕，」木偶像被得罪了地回答，「我不是騾，從來我就不推過車子。」

「這對你有害嗎？」礦工回答道，那麼，「我的孩子，你既餓得要死，便用你的驕傲去充饑好了！」

不久，一個泥水匠經過，肩上托着一袋石灰。

「好先生，你施捨一個餓孩子嗎？」

「同我來，你幫我背石灰袋子，我給你五便士。」

「石灰太重了，」比歐契回答道，「我不能背。」

「你不能，就餓餓吧，再會！」

不到半點鐘，許多人走過他的旁邊，都對他說：「不要臉！不謀正業，老是站着討飯，真是個流蕩漢。」

最後有一個和善的婦人，挑了兩桶水走來。

「你能給我一些水喝嗎？」比歐契問道，他已經是渴不可耐。

「自然可以。」和善的婦人說，放下兩桶水在地上。

比歐契像海綿一般吸飲着水。低聲靦靦地說，「如果我再有別的東西吃就好了。」和善的婦人聽了他的話，很快地回答他說：「你能幫我拿一桶水上山，我給你一片好麪包。」

比歐契望着挑水的女人，不說可否。

「只要拿過花椰葉田的後面，我給你一個餅。」

這時比歐契不再遲疑了，他說：「好！我幫你拿水回家。」

水桶很重，用手提不動，他把水桶頂在頭上走。到了家裏，和善的婦人給他東西，

比歐契吃了很久，擡起頭感謝他的女恩人。突然他驚奇地叫着：「呵！唔！呵！唔！唔！」舉起父子的手，木然在空中停着，眼睛睜大，嘴裏塞滿麪包，動也不動。

「什麼——比歐契結舌地回答說，「什麼——你真像，——是！是！是！……藍髮仙女。呵，真像她！喲，我的小仙女，告訴我！爲什麼叫我拿這麼重！你知道我拿過這樣重的東西嗎！……我是多麼難受呀！」

第二十五章 仙女說服了比歐契

因爲我看你很像，這已是告訴我了。

「你記得我？你已經忘記我會告訴過你的一切了。現在我蒼老得能作你的媽媽了。」

「這使我更高興了，我是這樣叫你吧。我要像別的孩子一樣有一個媽媽，但是爲什麼你長得這麼快呢？」

22

「教我怎樣做，我喜歡長快些，你不看見嗎？我的身體常常只是這麼高。」

「你不能長大。」

「爲什麼？」

「一個木偶是不能長大的。他們是產爲木，生爲木，死也爲木。」

「啊，我討厭常常是木偶。」比歐契叫道，打他自己的頭，「我要變成一個人。」

「若是你應得的話，是可以的。」

「真的嗎？我應怎樣做呢？」

「那是很容易，只要常常做一個好孩子。」

「啊，現在我知道了。」

「這無他，只要做一個聽話的孩子，而你就……」

「我永遠聽話。」

「好孩子愛讀書工作，而你……」

「我愛玩和逃走。」

「好孩子常說誠實話，而你……」

「我常撒謊。」

「好孩子願意上學，……」

「學校對我是可怕的东西，但自今天起我要改變我的生活。」

「你答應了嗎？」

「答應你，我要變成一個乖孩子，安慰爸爸，現在他在那裏？」

「我知道，我真正知道。」

比歐契聽了這回答，愉快得狂跳起來，擡起頭親熱地望着仙女說：「告訴我媽媽，你真的沒有死嗎？」

「沒有那回事。」仙女回答道。

「我聽說你是葬在大理石下時，你知道我是多麼悲痛嗎？……」

「我知道。你還算有真誠的良心，故我饒恕你。小孩子們有一副好心腸，縱然他們像一個無賴，也能漸走入正途。我來到這裏是願意做你的媽媽。」

「啊，這多好！」比歐契說，一面欣快地跳着。

「你能永遠願意聽我的話了嗎？」

「願意，願意，願意！」

「那麼，明天」仙女說，「你要開始上學去。」

比歐契這時忽然變得不大高興。

「以後你要選擇做一門手藝或一些工作。」

比歐契變得喃喃無話可說。

「做什麼你啞口無言？」仙女問道。

「我說現在上學太遲了。」

「不，孩子！記住讀書是不怕遲的。」

「但我不願去學手藝。」

「爲什麼？」

「因爲我討厭做工。」

「我的孩子，若一個人是這樣，必得進監獄或濟貧院。每一個人，不論貧富，都應做一件事。懶惰是最慘的毛病，快須醫好，不然，你永遠不能生活下去。」

這些話激動了比歐契的心靈，他突然擡起頭，對仙女說：「我要上學，我要工作，我要做你所希望的事，我討厭過木偶的生活，我要完完全全變成一個人，你能答應我嗎？」

「我答應你，現在就是你開始做的時候。」

第二十六章 比歐契進學校唸書

次日比歐契進了公立學校，學校裏的小學生們，看見一個木偶也來上學，大家都笑他，戲弄他。有一個拿他的帽子，有一個拉他的衣服，有些拿墨水在他的鼻下畫鬍鬚！再有一些拖他的腳蹦跳。

起初比歐契忍受着，但到後來他忿怒了，他說：「客氣點！我不是來這裏當小丑的，我尊重別人，我希望別人也該尊重我。」

「快哉！這傢伙，他像唸書一般說教。」——一個小無賴大笑着。他們其中一個最鹵莽的，正伸手去捏比歐契的鼻子，但是他不能這樣做，因為比歐契用腳在書案下踢他。

「噤，他的腳多硬！」那孩子叫道，摸着被木偶踢腫的地方。

「他的拳頭也多硬呵！」另一個說，他吃了木偶猛力的一拳。比歐契終以強制勝，最後同學們都以和愛待他。

在學裏，他用心，勤懇，聰敏，——常常是最早上學，散學時最遲回去。故先生們都嘉獎他，他的缺點，只是常愛和那些懶惰的同伴在一起。先生每天提醒他，仙女也好奇和他說：「謹慎些，比歐契！你那些壞朋友，將有損你的學習。」

「沒有關係，」木偶聳聳肩說。用大母指指額頭，似乎說：這裏有足夠的智慧。」

有一天，天氣很好，他在上學途中，碰見了幾個頑皮的同學，他們對他說：「你知道這好消息嗎？」

「什麼？」

「有一隻像高山般大的鯨魚，漂浮在離此不遠的海灘上。」

「真的嗎？或者像吞掉我爸爸的一樣大的。」

「我們去看，你去嗎？」

「不，我要上學去。」

「噫！何必老是擔心上學呢？日子多着，曠一二課，有什麼打緊。」

「先生會罵嗎？」

「呵，明天我們有理由和他說。」

「我的媽媽知道怎樣呢？」

「她不會知道。」那頑皮懶惰的孩子說。

「那麼，待放學後我才去看。」比歐契說。

「笨東西！」他們說，「鯨魚能等你這麼遲遲去看嗎？我們去吧！你不去會後悔的。」

「要多久才走到那裏？」木偶問道。

「一點鐘後，我們便可以回來。」

「好，這樣我也去。走吧！誰先到，誰就是英雄！」比歐契叫道。

他們開始賽跑，比歐契常走在最前面。他兩隻小腿像對翅膀般飛奔，常常掉頭回來望遠落在後面的同學，看他們喘着氣，滾在塵埃中。於是他大聲笑起來，然而這可憐的孩子，不知又要遇到怎樣不幸的事情了。

第二十七章 木偶在海濱打傷希章被捕

到了海灘，比歐契上下望着海岸，但是沒有鯨魚，海水如鏡般的平靜。

「鯨魚在那裏？」他對同伴們問道。

「吃早飯時，他已走了。」他們有一個笑着說。

「他疲倦了，要去午睡。」有一個頑童說着，更大聲笑起來。

比歐契聽了這些回答，他知道同伴們是戲弄他的。他不相信這事情，他對他們忿怒地說：「你們騙了我！」

「因為我們要……」他們同聲說。

「要什麼？」

「因為我們要你逃學一天。你不厭倦天天上學嗎？你太用功囉！……你要怎樣？」

「我用功與你們何干？」

「當然，這事情在先生面前，對我們影響太大了。」

「怎麼？」

「因為一些人勤，一些人懶。我們不要這樣，就是這緣故。」

「我如何做才能滿你們的意呢？」

「你應當討厭上學，認先生是我們的敵人。」

「若我用功，你們怎樣對付我？」

「我們要監視你，一有機會便打你。」

「這真太可笑了，」木偶搖着頭說。

「當心點，比歐契！」最大的一個同學說，向他跑過來，在他身上打了一拳；「你不能嘲笑我們，不應向我們驕傲，我們不怕你。記住你只一人，我們可是七個。」

「現在，比歐契！我要給你一個教訓！」別一個同學叫道，正要一拳打到他的頭上；靈活木偶低下了頭避開，猛然報復一拳。就此大家打成一堆，比歐契雖然力寡，也能自衛。他堅硬的木脚，把他們的腿踢傷。

同伴惱怒了，想擡起石頭擊他，可是他們不能，最後他們拿拍紙簿，和教科書擲他。他很快避開，所有的教科書和拍紙簿，都投到海裏去了。

海裏的魚游上來，望見飄散的書頁，他們以為是可吃的東西，可是書不能當作食料，他們厭惡地歪着臉眨眨眼，游到水底去。

他們凶狠地毆打着，這時一隻大螃蟹從水裏爬上來。慢慢走在沙灘上，像患着傷風地啞聲說：「停手！停手！你們將兩敗俱傷，這是不幸的啣！」

螃蟹的話如耳邊風，不起作用。倔强的比歐契粗暴地對他說：「呵！不要做聲，醜怪的螃蟹！吃些海草治你的傷風吧，回家去睡你的。」

這時頑童們把他們自己的書都丟光了，他們看見比歐契有一本很厚的硬面精裝的算術理論書。有一個很快的奪過這本厚重的書，看準比歐契擲去，但比歐契一閃，接過了書，反把書用力投擊着一個同伴的頭上。被擊中的一個，橫倒在地上，臉色變得發青，額角突出一塊藍色的腫痕，已經昏過去了。這樣一來，嚇得其他頑皮的孩子，都急急奔

散。數分鐘後，他們都跑得無踪影了，只剩下比歐契一人。

悲痛和駭怕襲上心頭，他走到海邊浸濕他的手帕，回來洗他昏倒同伴的太陽穴。他絕望地喊道：「希章！我可憐的希章，睜開眼看我吧！爲什麼你不回答我喇！……不是我傷害你的！相信我，這不是我呀。若你不睜開眼睛，你也把我害死了。現在我怎能回家去呢？怎樣對我的好媽媽說呢？她又怎樣對我說呢？我將要到何處去？何處能給我容身？喇，千好萬好，我上學去就好了！爲什麼今早我聽他們說？我記得先生和媽媽都對我說過，『謹防壞朋友！』但是我倔強，我不好，我是太固執的孩子。他們講他們的，我儘管任意亂行，爲什麼我這麼不長進？我一生中沒有過平靜的日子，喇，親愛的！我將有如何結果呢？……」

比歐契繼續哭着，打他自己的頭，叫希章的名字。

忽然他聽見一陣脚步声，來了二個警察，他們問道：「你在這裏幹嗎？」

「我救我的同學。」

「他受傷了？」

「是！」

「傷勢頗重，」他們有一個說，彎下身看希章；「他太陽穴被擊受傷了。誰打他？」

「這不是我，」木偶顫顫地說。

「不是你，是誰？」

「不是我，」比歐契吃吃地答道。

「他被什麼東西打的？」

「這本書，」木偶拿起那本厚書給警察。

「這本書是誰的？」

「是我的。」

「這夠證明是你打他了。站起來，跟我走！」

「但是，我……」

「跟我們走！」

「但是我是無罪的！」

「跟我們走。」

起行之前，警察對一個划船經過這邊海濱的漁人叫道：「我們託付這受傷的孩子給你，請你帶回家去療治他，明天我們再去看他受傷的情形。」

兩個警察把比歐契挾在中間喝道：「走！快走！你若不走，我們對你不住。」

木偶沒有什麼話可說，只得開步走。這可憐的孩子，如茫然無知，魂不附體；像置身在一個恐怖夢裏！他已近乎顛狂，眼睛昏花，腳在顫抖，伸長舌頭，不能說一句話。在這種痛苦的狀態中，他想到，若要經過仙女家中的窗口，不如一死了之。

他們走近城市，一陣狂風吹過來，把比歐契的帽子吹落在後面。

「你允許我去拾起帽子嗎？」比歐契問道。

「可以，不過要快點。」

木偶走向後面，但是他並不把帽子戴起來，放在嘴裏咬着，立即向海邊逃走，如箭般跑去。

警察覺得不能捉住他了，放了一隻在賽會中曾獲頭獎的善聞人血的獵犬，追捕他。比歐契在前跑，獵犬在後追。許多人聽見這跑步聲音，大家都走到門前或窗口，看誰跑得快。可是比歐契和獵犬跑得那麼利害，滾滾的飛塵把他們掩沒；看不見了。

第二十八章 青色的漁人捉住比歐契

獵犬亞力狄，快要追上比歐契了。他已覺得後面有野獸急喘的熱氣。倏幸這時走近了海灘，他看見了離海不遠。

他跑到海岸，像一隻青蛙，躍身跳入水裏。亞力狄停了一會，做了一個姿勢，也跟着跳進水裏。不幸狗不會游水，他舞動前腳，免得沉溺，但是越動得利害，頭也越沉下了水裏，最後他把頭伸出水面時，眼睛充滿了淚水，拚命地叫了幾聲說：「我氣塞了！我要被溺死了！」

「死！」比歐契答道，他已游得遠去，脫離了這危險。

富有憐憫心的木偶，他有一副好心腸，動了仁愛，他轉向獵犬說：「假使我救了你，你能答應不再追我嗎？」

「好，我答應你，快來，再遲我將要死啦！」

比歐契遲疑了一會，記起爸爸曾告訴他說，善行永不相忘，於是他游近亞力狄，拖住他的尾巴，把他安全地拉到沙灘上。

可憐的獵犬，已經不會站立起來，他像一隻氣球一樣，無意間吞飲了許多鹹海水。木偶爲着謹慎，自己再跳進水裏，游遠了叫道：「再會，亞力狄！你的朋友前，請代我致意！」

「再會，比歐契！」獵犬叫着，「多謝你救了我的命，你爲我出了不少力，我永遠不會忘記你，將來我希望能報你的恩。」

比歐契繼續在海濱附近游泳，他想應該到一處安全的海灘去，前後一望，看見了一個岸邊暗礁的洞，噴出一縷如長綫般的火煙。

「在那洞裏，」他對自己說，「一定有火，好極了；我可以去烘乾我的衣服，真碰得巧。」

他決定到那暗礁洞去，但當他正要走上去時，突覺得有什麼東西在水裏拖住了他。想逃走已不及，他看見自己和許多魚在一起，被網在一隻大魚網裏。洞口走出一個像醜惡如海中妖怪的漁人；海藻的頭髮，皮膚和眼睛都是青色，有長長的鬚，手脚很像一隻

大蜥蜴。

漁人拉起網時很高興很滿足地叫道：「多謝！今天我可以有一頓豐盛的晚餐了。」

「這真幸運，好得我不是魚。」比歐契自語着，似有了釋放的希望。

漁人提了魚網進洞裏去，裏面漆黑，中間有堆火，燒着沸熱的一鍋油。

「現在讓我選擇看看，今天我捉得了那一種魚。」青色的漁人說。用手先捉住網裏的鰻魚。

「這是多肥的鰻魚呵！——他高興地望着魚說，把鰻魚挑選在一隻洗衣盤裏。

他挑選了許多次，分開各種魚放滿好幾個木桶。望着魚 嘴角垂涎，似難等待慢慢烹調。

「這是多美的鮭魚！」

「這是新鮮超等的鱉魚！」

「這是可愛的撻沙魚！」

「這是精選的螃蟹！」

「這是上品的鱈魚！」

最後，網裏只剩下比歐契，漁人把他拖出來，看見這少有的魚類，他叫了起來，「這個屬於什麼魚呢？我從來未看見過喲！」他把他全身看了，又說：「我明白了，他是屬於一種蝦類。」

比歐契被稱作蝦類，受了屈辱，他忿怒地說：「我不是蝦！瞧，我是一個木偶！」
「木偶！」漁人回答道，「好，好！木偶魚對我也是一種新的魚。我看一定有更好的味道。」

「吃我？你不明黑白！我不是魚，你不知我像你一樣有思想嗎？」

「對，」漁人回答道，「照我想，你生在水裏，當然是魚，因為你知道有理由可說，我尊重你的決定。」

「你是什麼意思？」

「這是我對人的尊重與友誼，讓你選擇烹調方法，是加一些蕃茄醬來煮嗎？」

「告訴你真話，」比歐契回答道，「我的選擇，是請你釋放我回家！」

「真是笑話，你不知道我要失去機會吃一種罕有的魚嗎？我把你和其他的魚在一起煎，這樣比較舒服一點。」

得了痛苦的暗示，比歐契開始叫哭起來；「若我能夠上學多好呢！我受了壞人的騙，致此下落。唏！唏！唏！……」

比歐契扭得像一條鰻魚，漁人拿了一條繩子把他縛得緊緊，和其他的魚放在一起，搽上麪粉和奶油，浸上配料。先放鰻魚進淺鍋裏，再放撻沙魚，鱉魚，最後放比歐契。他看見自己將死——像一條魚地死去——嚇得不能說話。

這可憐的孩子，憂愁地望着漁人。但是這青色的漁人只管從他的頭至腳搽上粉，使

他變成一個像鉛粉の木偶。

這時候，漁人握住他的頸——

第二十九章 木偶脫離災難重返仙女家

正當漁人要把比歐契投進煎鍋去的時候。一隻大狗從門口因被煎魚的熏香吸引，突然進來——走開！——漁人叫道。木偶被揀滿了麪粉，握在他的手上等待着烹調。這時可憐的餓狗，搖着尾巴帶哭般說：給我一口魚，我便走開。」

「滾開！」漁人重複說。可是這隻真正饑餓的狗，張開了可怕的牙齒。

正在那時候，聽見洞裏有微細的叫聲：「救我，亞力狄！若你不救，我會被煎死的！」

這狗認得比歐契的聲音，驚奇地聽着這聲音從漁人手上的一團白粉裏發出。他怎麼辦呢？他高高地躍起，抓住了這團白粉，用牙齒咬緊，似箭般飛出洞外。

漁人大怒，試去捉他，可是這條魚不待他去捉，便逃掉了。

亞力狄找尋大路走回城裏，小心地放比歐契在地上。

「我怎樣來謝你呢？」木偶說。

「不必了，」狗說，「你也會救我。在世界上應該盡可能拯救別人。」

「但你是怎樣找見那洞呢？」

「你走後，我睡在海灘上，一陣風吹來煎魚的香氣，就是這香氣帶我到那裏去的。假使我遲了一分鐘……」

「不要說了！」比歐契駭怕地叫道，「不要再說了，如果遲了一分鐘，我被煎了，吃掉了，消化完了。噫！想起來使我心寒！」

亞力狄伸着舌頭笑。比歐契握着狗的手，似兩個親密的朋友般道別。狗回家去，比歐契到離此不遠的小鎮去。在那邊他問一個正坐在門口曬太陽的老人，「你知有一個受傷的孩子叫做希章嗎？」

「這孩子被漁人帶到這鎮上，但現在他……」

「死了嗎？」比歐契急急插嘴，打斷老人的說話。」

「不，他好了；已回家去了。」

「真的嗎？真的嗎？」木偶叫道，高興地上下跳着，「傷勢不重吧？」

「不，只是被一本重書打傷而已。」

「誰人打他？」

「他的一個同伴，叫做比歐契的。」

「誰是比歐契？」

「他們都說，他是一個小壞蛋，一個流氓，一個真正的惡漢！」

「這不是真的。」

「那麼你認識他嗎？」

「只是面交的，」木偶回答道。

「你以爲他怎樣？」

「他對我倒是一個好孩子，他願意上學，孝順父母，……」

當木偶說完了這故事，他的鼻子突然大起來。他驚慌了說道：「老先生，不要相信我說的話！我很知道比歐契，我告訴你，他是一個壞孩子，一個流氓，惡漢；不上學，愛和壞孩子廝混。」他很困難的說完這些話，鼻子才恢復原來的樣子。

「你爲什麼搽得週身白粉？」

「你願聽，我可告訴你，可是說來話長。」木偶回答道，他羞慚說出原因。

「好，我的孩子，你不能像這樣走呵，我有一個袋子，正合適你用，我願送給你。」

不經催促，比歐契拿了袋子，在一端用剪刀裁了一個洞，像襯衣一般套在他頭上，輕輕穿好，向家裏走。在途上對自己說：「我怎有面目見我慈愛的仙女呢？當她看見我這樣子，她怎麼說呀？她還能原諒我嗎？喲，不，我知道她不會再原諒我，因爲我是不守諾言的惡棍！」

走到鎮上，天已黑，下着大雨；他一直向仙女的屋子跑，決意去敲門。但待他到了

門口，他膽怯了起來。在門口四週徘徊，往返數次，都不敢敲門，最後的一次，他試去一拉門鑲，門鑲跌到地上，發出很響亮的聲音，這使他更害怕了。

他等着，等着，半點鐘後，四層頂樓上的窗子打開，比歐契看見一隻大蝸牛爬出來，蝸牛叫道：「這樣的風雨黑夜，還有誰在此？」

「這是仙女的家嗎？」木偶問道。

「是，仙女已睡了，不願別人喚醒她。你是誰呵？」

「是我。」

「誰是我？」

「比歐契。」

「誰是比歐契？」

「就是和仙女住在此的那個木偶。」

「唔，我知道了，」蝸牛說，「等着，我立刻下來。」

「請你快些，我冷得要死呢！」

「我的孩子，我是蝸牛喲，蝸牛是走不快灼。」

二點鐘過後，門仍未開，比歐契在寒冷中顫慄，他再敲門。三樓的窗子揭開，蝸牛爬出來。

「美麗的蝸牛，」比歐契在街上叫道，「我在這樣的天氣，站在這裏，等了二點鐘

，就像等了二年嘞，請你快點好嗎？」

「我的孩子，我是蝸牛嘞，蝸牛是走不快的。」

午夜已過，又過了二點鐘，門仍是關着。比歐契不能忍耐了。他盡力地拉住一隻門鎖；門鎖變成了一條鰻魚，從他的手裏，跳到街上下雨積成的流水裏。

「呵！呵！」比歐契喊道，更惱怒起來，「門鎖沒有了，我用腳踢。」因為他踢得太用力，一隻陷進門隙去，拔也拔不出來。這使他多難過啊！他只好用一隻腳站在地上，屈服地等待到早晨來臨。

早上門開了，蝸牛從樓頂下來去開門，足足走了九點鐘，弄得滿身大汗。

「你的腳怎會陷在門裏？」他問道，笑着。

「我真倒霉，瞧吧，仁慈的蝸牛，快幫幫我忙。」

「我的孩子，你請一個木匠吧，我從未學做過差事。」

「請仙女幫我。」

「仙女還睡着，不願別人喚醒她。」

「但我的腳，整天被挾住怎辦嘞？」

「你可以數數經過的螞蟻，當作解解悶。」

「你拿些東西給我吃好嗎？我很餓呢！」

「好，我馬上拿來，」蝸牛說。

三點鐘後，比歐契才看見蝸牛在頭上，帶來一隻銀色的小碟，碟子裏裝有些麵包，幾片雞肉，和四個熟杏子。

「這是仙女給你的早餐。」

比歐契看見食物，得了安慰。但他接到了碟子，看見麵包是用粉筆做的，雞肉是用紙皮做的，四隻熟杏子都是玻璃的。

這使他哭了，尖厲地叫喊，把銀碟子擲到屋裏；但是他因過於衰弱，所以昏倒在地。待他復蘇時，他發覺自己坐在沙發裏，仙女靠在他旁邊。

「這次我饒恕了你，若你不再是這樣做，罪歸你自己了！」仙女說。

比歐契答應從此學乖。他的諾言保持了一年。學校考試，他獲第一名的榮譽。仙女非常高興對他說：「明天，你能實現你的心願了。」

「這是什麼？」

「明天，你可以從木偶變成了一個真正的人。」

比歐契知道了這消息，真是無法形容他快樂的情緒。預備開盛大的茶會招待他所有的朋友和同學們。仙女預備了二百個杯碟和四百個小夾肉麵包。這盛會已定期舉行，但——

一生不幸的木偶，什麼事情都被這「但」字所毀壞了。

新兒童基本文庫

本文庫於勝利後新編，全書三百冊。供小學低中高各級兒童補充讀物之用。其特點如下：

各科完備 本文庫包含「生活訓練」「國語」「常識」「社會」「自然」

一、算術——音樂——圖畫——勞作——體育等十科。而國語又就文體分爲生利故事、自然故事、歷史故事、民間故事、寓言、小說、遊記、雜記。

記、笑話、故事、說話、實用文、兒歌、民歌、雜歌、謎語、新體詩、舊體詩、

劇本、作文指導等二十二種。社會又就內容分爲公民、歷史、地理三種。凡小學

各科應補充的知識，無不具備。

程度適合本文，凡按照小學兒童的程度而編註，文字淺顯，圖畫簡明。但年級各書，以圖畫為主，文字為輔；中、高年級各書，文字逐漸增多，圖畫逐漸減少。

少。足供兒童自力欣賞或閱讀，趣味濃郁，毫無困難。

內容精審 本文庫各書內容，材料新穎，意識正確，行文活潑。每種均經專

家再三修訂，在兒童補充讀物中，可稱最精密之本。

形式優美，本文庫用上等白報紙印刷，裝訂堅固，尺寸適合，便於兒童攜

但年發舊迹，至用采色精印，尤爲出色。

（以姓氏筆劃多少爲序）

丁慶生 王味辛 王敏時 王一士 王天爵 石魚 石耶 石磻 朱雙玉

朱志清 吳承均 吳家製 吳靜山 吳澤炎 吳澤延 李伯棠 李清棟 余之介

周諍
林星垣
金皎鶴
季禹九
洪君謀
俞煥斗
俞懷澄
胡顏立
胡斐佩

余登良胡鍾瑞陳伯吹
馮客談胡天百陳致中
陳善清陳嘉士辛昂
陳重寅章徐哲梅
張若南張鳴詩徐彬然

張契渠
張若英
張一德
張誦詩
郭時初
許齊藩
陸秋山
崔芸珠
盛朗西

湯世明
黃元圭
黃宇臨
黃忠言
黃次二
黃白壽
黃來文
黃公罔
湯參齊

潘枋一
 仁明
 鮑在
 維歷
 湘安
 許葵
 天元
 漢理
 劉育
 阿忠
 農伯
 錢走
 劍筭
 青伯
 衛走
 班伯
 元御
 穆走
 天鉅
 華駟
 戴戴
 渭思
 清之
 魏東
 冰彦
 心贊

嚴大椿 顧志賢 顧子言 顧詩鑑 顧衡甫

沈彩泉 沈靜生 汪靜軒 洪懋熙 孫叔民 陳丹旭 陳江楓 張令濤 趙延年

[illegible]

中華民國三十七年四月初版

新兒童基本文庫

高年級 童話(十一)

木偶歷險記(二)

零售每冊國幣 元

整部三百冊

定價國幣 元

(外埠酌加郵運包裝費)

版權所有

不准翻印

上海福州路三一〇號

發行人 杜 鑪

印刷者 大東書局

上海福州路及各省市

發行所 大東書局

新兒童基本文庫

高年級 童話(十一)

木偶歷險記 (二)

零售每冊國幣
元

整部三百册

定價國幣 元

(外埠酌加郵運包裝費)

版權所有

不准翻印

上海福州路三二〇號

發行人 杜鑄

印刷者 大東書局

上海福州路及各省市

發行所 大東書局

